

ACCESSORIES
COLLECTION

volume 03

DOIWO
Salotti





La nuova collezione di accessori Doimo Salotti propone delle soluzioni funzionali per progettare ed arredare con stile e personalità. I complementi d'arredo nascono dalla progettazione di designers e sono realizzati con cura e attenzione ai dettagli, utilizzando materiali di alta qualità e tecnologie innovative per durare nel tempo.

The new Doimo Salotti accessories collection offers functional solutions for designing and furnishing with style and personality. The furnishing accessories are created by designers and are made with care and attention to detail, using high quality materials and innovative technologies to last over time.

La nouvelle collection d'accessoires Doimo Salotti offre des solutions fonctionnelles pour concevoir et meubler avec style et personnalité. Les accessoires d'ameublement sont créés par des designers et sont réalisés avec soin et attention aux détails, en utilisant des matériaux de haute qualité et des technologies innovantes pour durer dans le temps.

La nueva colección de accesorios Doimo Salotti ofrece soluciones funcionales para diseñar y decorar con estilo y personalidad. Los accesorios de decoración son creados por diseñadores y se realizan con cuidado y atención al detalle, utilizando materiales de alta calidad y tecnologías innovadoras para durar en el tiempo.

COMPLEMENTS
FOR YOUR
LIVING ROOM

DOIMO[®]
Salotti



INDICE

index
index
indice

POLTRONCINE	pag. 09
MODULAR SEATING	pag. 45
POUF	pag. 55
TAVOLINI	pag. 83
MADIE E LIBRERIE	pag. 123
TAPPETI	pag. 159
CARTA DA PARATI	pag. 181
ACCESSORI	pag. 205
CARATTERISTICHE	pag. 217
FINITURE	pag. 252





Un set di complementi può essere una scelta ideale per arredare e dare forma al nuovo living. La nuova collezione Doimo Salotti creata per un living accogliente e stilisticamente coerente.

A set of complements can be an ideal choice for furnishing and shaping your new living room. The new Doimo Salotti collection created for a cosy and stylistically coherent living room.

Un ensemble de compléments peut être un choix idéal pour meubler et façonner votre nouveau salon. La nouvelle collection Doimo Salotti a été conçue pour créer un salon confortable et cohérent sur le plan stylistique.

Un conjunto de complementos puede ser una opción ideal para amueblar y dar forma a su nueva sala de estar. La nueva colección Doimo Salotti creada para un salón acogedor y estílicamente coherente.

**COMPLEMENTS
FOR YOUR
LIVING ROOM**





CORA pag. 10



YARA pag. 12



MAIKA pag. 14



TECLA pag. 16



ADA pag. 18



THELMA pag. 20



JESSICA pag. 22



TANIA pag. 24



ZAIRA pag. 26



LUNA pag. 28



ADELE pag. 30



MIRANDA pag. 32



KLINT pag. 34



KARIN pag. 36



ISABEL pag. 38



BERGERE pag. 40

POLTRONCINE

CORA

design Angelo Armano

Il suo design sinuoso e armonioso offre una comodità unica e totale. Realizzata con struttura in metallo e imbottitura in schiumato a freddo. Completamente sfoderabile in tessuto e similpelle, non sfoderabile in pelle. Piede di serie in legno frassino wengé o con basamento girevole a 360° in legno frassino wengé.

Its sinuous and harmonious design offers unique and total comfort. Made with a metal frame and cold-foam padding. Completely removable covers in fabric or leatherette, non-removable in leather. Standard feet in wenge ash wood or with 360° swivel base in wenge ash wood.

Son design sinueux et harmonieux offre un confort unique et total. Fabriqué avec une structure métallique et un rembourrage en mousse froide. Fauteuil entièrement déhoussable en tissu ou similicuir, non déhoussable en cuir. Pied standard en bois de frêne wengé ou avec base pivotante à 360° en bois de frêne wengé.

Su diseño sinuoso y armonioso ofrece un confort único y total. Fabricado con estructura de metal y acolchado de espuma fría. Fundas totalmente desenfundables en tela o simil piel, no desenfundable piel. Pie estándar en madera de fresno wengé o con base giratoria 360° en madera de fresno wengé.



Cora poltroncina da 82 in giulia 66/96 con basamento girevole frassino wengé

Cora poltroncine da 82 in giulia 81 con piede in legno frassino wengé
Vintage grigio verde tappeto da 200x300



YARA

design Angelo Armano

Questa collezione composta da una poltroncina e un divanetto rappresenta un connubio perfetto tra comfort, stile e praticità. Realizzata con struttura in legno e imbottitura in schiumato a freddo. Completamente sfoderabile in tessuto e similpelle, non sfoderabile in pelle. Piede in metallo verniciato nero.

This collection of armchair and sofa represents a perfect combination of comfort, style and practicality. Made with a wooden frame and cold-foam padding. Completely removable covers in fabric or leatherette, non-removable in leather. Feet in black painted metal.

Cette collection de fauteuil et de canapé représente une combinaison parfaite de confort, de style et de praticité. Structure en bois et rembourrage en mousse froide. Revêtement entièrement déhoussable en tissu ou similicuir, non déhoussable en cuir. Pied en métal peint en noir.

Esta colección de sillón y sofá representa una combinación perfecta de comodidad, estilo y practicidad. Fabricados con estructura de madera y acolchado de espuma fría. Fundas totalmente desenfundables en tela o simil piel, no desenfundable en piel. Pie estándar de metal pintado en negro.



Yara poltroncina da 81 in galia 75, divanetto da 146 in galia 75/25

Yara poltroncina da 81 in catia 63, divanetto da 146 in catia 63
Henry tavolino da 92x92 H 23 in laccato grigio sabbia



MAIKA

design Enrico Cesana

Forme rotonde e design minimal, un connubio perfetto tra comfort e stile senza tempo. Realizzata con struttura in legno e imbottitura in poliuretano espanso. Completamente sfoderabile in tessuto o similpelle, non sfoderabile in pelle. Piede in legno laccato nero.

Round shapes and minimalist design, a perfect combination of comfort and timeless style. Made with a wooden frame and polyurethane foam padding. Completely removable covers in fabric or letaherette, non-removable in leather. Base in black lacquered wood.

Formes arrondies et design minimaliste, une combinaison parfaite de confort et de style intemporel. Fabriqué avec une structure en bois et un rembourrage en mousse de polyuréthane. Entièrement déhoussable en tissu ou similicuir non déhoussable en cuir. Base en bois laqué noir.

Formas redondeadas y diseño minimalista, una combinación perfecta de comodidad y estilo atemporal. Fabricado con estructura de madera y relleno de espuma de poliuretano. Fundas totalmente desenfundables, tapiz de tela, polipiel o piel no desenfundable. Base de madera lacada en negro.



Maika poltroncina da 75 in emma 73

Maika poltroncine da 75 in emma 84



TECLA

design Angelo Armano

Il suo design elegante e contemporaneo si fonde con grazia in qualsiasi tipo di arredamento. Realizzata con struttura in metallo e imbottitura in schiumato a freddo, Optional cuscino poggiatesta in chips di poliuretano e fiocchi di poliestere. Completamente sfoderabile in tessuto o similpelle, non sfoderabile in pelle. Piede di serie in metallo verniciato nero o con basamento girevole a 360° in legno frassino wengé.

Its elegant and contemporary design blends gracefully into any décor. Made with a metal frame and cold-foam padding. Completely removable covers in fabric or leatherette, non-removable in leather. Standard feet in black painted metal or with 360° swivel base in wenge ash wood.

Son design élégant et contemporain se fond gracieusement dans n'importe quel décor. Fabriqué avec un cadre en métal et un rembourrage en mousse froide. Housses entièrement déhoussables en tissu ou similicuir, non déhoussable en cuir. Pied standard en métal peint en noir ou base pivotante à 360° en bois de frêne wengé.

Su diseño elegante y contemporáneo se integra con gracia en cualquier decoración. Fabricado con estructura de metal y tapizado de espuma fría. Tapizado totalmente desenfundable en tela, simil piel o piel no desenfundable. Pie estándar en metal pintado de negro o con base giratoria de 360° en madera de fresno wengé.



Tecla poltroncina da 65 e poggiatesta in gallia 56 con basamento girevole a 360° in legno frassino wengé

Tecla poltroncina da 65 in cindy 22 e poggiatesta in gallia 25 con piede in metallo verniciato nero
Trendy beige tappeto da 200x300, Fiore 01 carta da parati



ADA

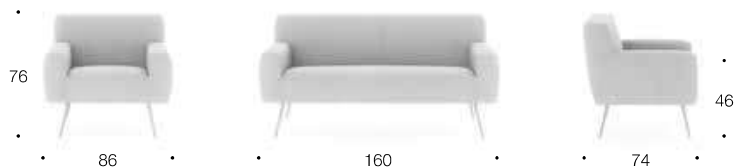
design Alan Loren

Poltroncina e divano dalle forme morbide e imbottiture accoglienti. Realizzati con una struttura in legno e imbottitura in poliuretano espanso rivestito con un trapuntino in misto piuma. Completamente sfoderabile in tessuto, similpelle e pelle. Piede di serie in metallo verniciato bronzo vintage.

Armchair and sofa with soft shapes and cosy upholstery. Made with a wooden frame and polyurethane foam padding covered with a feather blend quilt. Completely removable covers in fabric, imitation leather and leather. Standard foot in vintage bronze painted metal.

Fauteuil et canapé aux formes douces et au revêtement confortable. Structure en bois et rembourrage en mousse de polyuréthane recouvert d'un édredon en plumes. Revêtement entièrement déhoussable en tissu, similicuir et cuir. Pied standard en métal peint en bronze vintage.

Sillón y sofá de formas suaves y tapizado acogedor. Fabricados con armazón de madera y relleno de espuma de poliuretano recubierto con un acolchado de mezcla de plumas. Fundas totalmente desenfundables en tela, polipiel y piel. Pie estándar de metal pintado en bronce vintage.



Ada poltroncina da 86 in giulia 61, divanetto da 160 in giulia 61

Ada poltroncina da 86 in giulia 81, divanetto da 160 in giulia 71
Mattia tavolino da 26x26 H 40 in bronzo vintage



THELMA

design Alan Loren

Poltroncina dalle forme avvolgenti realizzata con un telaio in metallo curvato rivestito in schiumato a freddo. Completamente sfoderabile, rivestibile in tessuto, similpelle o in pelle. Piede in metallo di serie in colore bronzo vintage, disponibile anche nel colore grigio piombo.

Armchair with enveloping shapes made with a curved metal frame covered with cold foam. Completely removable covers, upholstered in fabric, leatherette or leather. Standard metal feet in bronzo vintage, available also in grigio piombo colour.

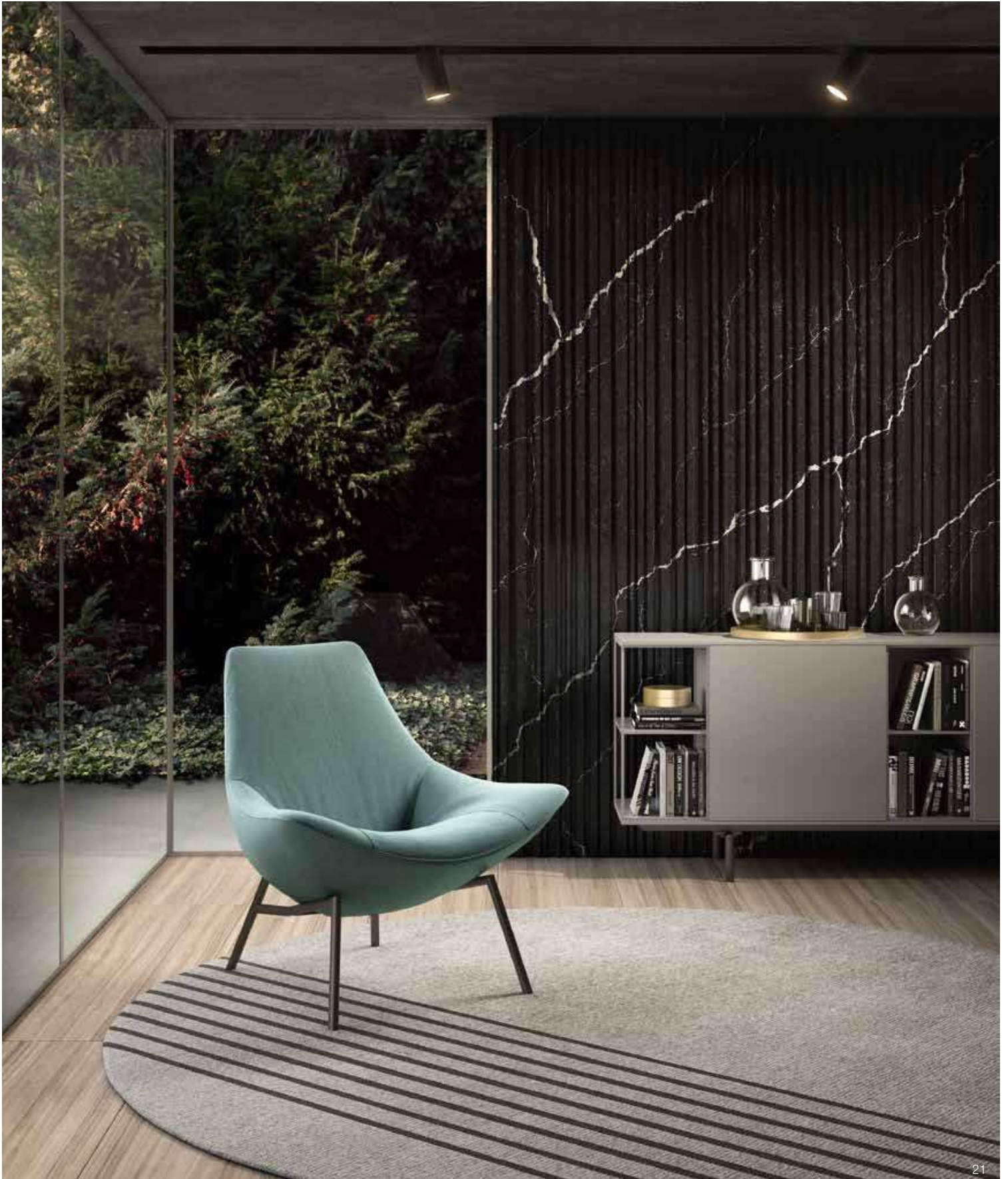
Fauteuil aux formes enveloppantes composé d'une structure métallique courbée et recouverte de mousse froide, entièrement déhoussable, habillée de tissu, de similcuir ou de cuir. Pied en métal standard en couleur bronzo vintage, également disponible en grigio piombo.

Sillón de formas envolventes fabricado con armazón metálico curvado recubierto de espuma fría. Funda totalmente desenfundable, tapizable en tela, polipiel o piel. Pie metálico estándar en color bronzo vintage, también disponible en grigio piombo.



Thelma poltroncine da 80 in catia 57 piede grigio piombo

Thelma poltroncina da 80 in godiva 76 telaio bronzo vintage
Lexia comp. 02 madia con piedi da 240 in laccato grigio titanio
Round grigio antracite tappeto da Ø 240



JESSICA

design W. Kraus

La sua forma si ispira al taglio e alla lucentezza dei diamanti. Realizzata con struttura in multistrato e imbottitura in poliuretano espanso. Jessica è disponibile in due misure ed è rivestibile in tessuto, similpelle o in pelle sempre non sfoderabile. Piede di serie in legno rovere cenere, optional in finitura noce naturale o canaletto.

Its shape is inspired by the cut and shine of diamonds, giving the armchair a luxurious and sophisticated look. Made with a plywood frame and polyurethane foam padding, Jessica is available in two sizes and can be upholstered in fabric, leatherette or leather with non-removable covers. Standard base in rovere cenere wood, optional in noce naturale or canaletto finish.

Sa forme s'inspire de la taille et de l'éclat des diamants, ce qui confère au fauteuil un aspect luxueux et sophistiqué. Il est composé d'un cadre en contreplaqué et d'un rembourrage en mousse de polyuréthane. Jessica est disponible en deux tailles et peut être revêtu de tissu, de similicuir ou de cuir avec des housses non-amovibles. Pied standard en bois de rovere cenere, optionnel en finition noce naturelle ou canaletto.

Su forma se inspira en la talla y el brillo de los diamantes. Fabricado con armazón de madera contrachapada y relleno de espuma de poliuretano. Jessica está disponible en dos tamaños y puede tapizarse en tela, simil piel o piel con fundas no desenfundables. Pie estándar en madera de rovere cenere, opcional en acabado noce naturale o canaletto.



Jessica poltroncina da 70 e da 86 in catia 47 piede in rovere cenere

Jessica poltroncina da 86 in fashion 35 piede in noce canaletto
Kirk tavolino da 48x40 H 51 con piano laccato grigio tabacco
Trendy antracite tappeto da 200x300



TANIA

Design D.S. Studio

Poltroncina dal design minimale ed elegante. Realizzata con struttura in legno e imbottitura in poliuretano espanso. Completamente sfoderabile, rivestibile in tessuto o similpelle, non sfoderabile in pelle. Basamento in legno disponibile nelle finiture rovere cenere, canaletto o noce naturale.

Armchair with a minimalist and elegant design. Made with a wooden frame and polyurethane foam padding. Completely removable covers, coverable in fabric or leatherette, non-removable in leather. Standard wooden base available in rovere cenere, canaletto or noce naturale finishes.

Fauteuil au design minimaliste et élégant. Structure en bois et rembourrage en mousse de polyuréthane. Entièrement déhoussable en tissu ou similicuir, non déhoussable en cuir. Base en bois standard disponible en finition rovere cenere, canaletto ou noce naturelle.

Sillón de diseño minimalista y elegante. Fabricado con estructura de madera y relleno de espuma de poliuretano. Fundas totalmente desenfundables, tapizables en tela, simil piel o piel no desenfundable. Base de madera estándar disponible en acabados rovere cenere, canaletto o noce naturelle.



Tania poltroncina da 81 in giulia 69 basamento in noce canaletto

Tania poltroncina da 81 in corin 79 basamento in rovere cenere
Kirk tavolino da 48x40 H 51 con piano laccato rosso porpora e
tavolino da 125x85 H 35 con piano in india e pietra gray stone
Maglia grigio tappeto da 200x300



ZAIRA

design Enrico Cesana

La linea morbida e la sua forma rotonda offrono anche un ottimo comfort di seduta. Realizzata con struttura in legno e imbottitura in poliuretano espanso. Completamente sfoderabile in tessuto o similpelle, non sfoderabile in pelle. Piede in legno laccato nero.

The soft line and its round shape also offer excellent seating comfort. Made with a wooden frame and polyurethane foam padding. Completely removable covers in fabric or leatherette, non-removable in leather. Base in black lacquered wood.

La ligne douce et la forme ronde offrent également un excellent confort d'assise. Fabriqué avec une structure en bois et un rembourrage en mousse de polyuréthane. Entièrement déhoussable en tissu ou similicuir non déhoussable en cuir. Base en bois laqué noir.

La línea suave y su forma redondeada también ofrecen una excelente comodidad de asiento. Fabricado con estructura de madera y relleno de espuma de poliuretano. Fundas totalmente desfundables, tapiz de tela, polipiel o piel no desfundable. Base de madera negro.



Zaira poltroncina da 75 in emma 55

Zaira poltroncina da 75 in catia 78



LUNA

Design D.S. Studio

Forme morbide definite dalle esclusive cuciture a labbro. Struttura in legno e imbottitura in poliuretano e misto piuma. Completamente sfoderabile in tessuto o similpelle, non sfoderabile in pelle. Piede di serie in colore bronzo vintage, disponibile anche nella finitura alluminio opaco.

Soft shapes defined by an exclusive type of seam. Structure in wood and padding in polyurethane and mixed feather. Completely removable covers in fabric or leatherette, non-removable in leather. Standard feet in bronze vintage colour, also available in matt aluminium.

Des formes douces définies par des coutures exclusives. Structure en bois et rembourrage en polyuréthane et en plumes mélangées. Entièrement déhoussable en tissu ou similicuir, non déhoussable en cuir. Pied standard en couleur bronze vintage, également disponible en aluminium mat.

Formas suaves definidas por el exclusivo pespunte. Armazón de madera y acolchado de poliuretano y plumón mixto. Fundas totalmente desenfundables en tela e imitación piel o piel no desenfundable. Pie estándar en color bronzo vintage, también disponible en acabado aluminio mate.



Luna poltroncina da 72 in emma 67 e in emma 76 piede bronzo vintage

Luna poltroncina da 72 in elena 73 piede alluminio opaco
Vintage grigio blu tappeto da 200x300



ADELE

Design D.S. Studio

Poltroncina dal design moderno e dalle forme ergonomiche, perfetta per un arredamento elegante e funzionale. Realizzata con struttura in legno e imbottitura in poliuretano espanso. Completamente sfoderabile, in tessuto o similpelle, non sfoderabile in pelle. Piede di serie in legno rovere cenere o in finitura canaletto o noce naturale. Optional disponibile piede curvo in alluminio opaco o bronzo vintage.

Modern design and ergonomically shaped armchair perfect for elegant and functional furnishing. Made with a wooden frame and polyurethane foam padding. Completely removable covers in fabric or letaherette, non-removable in leather. Standard feet in rovere cenere wood or in canaletto or noce naturale finish. Optional available curved foot in matt aluminium or bronzo vintage.

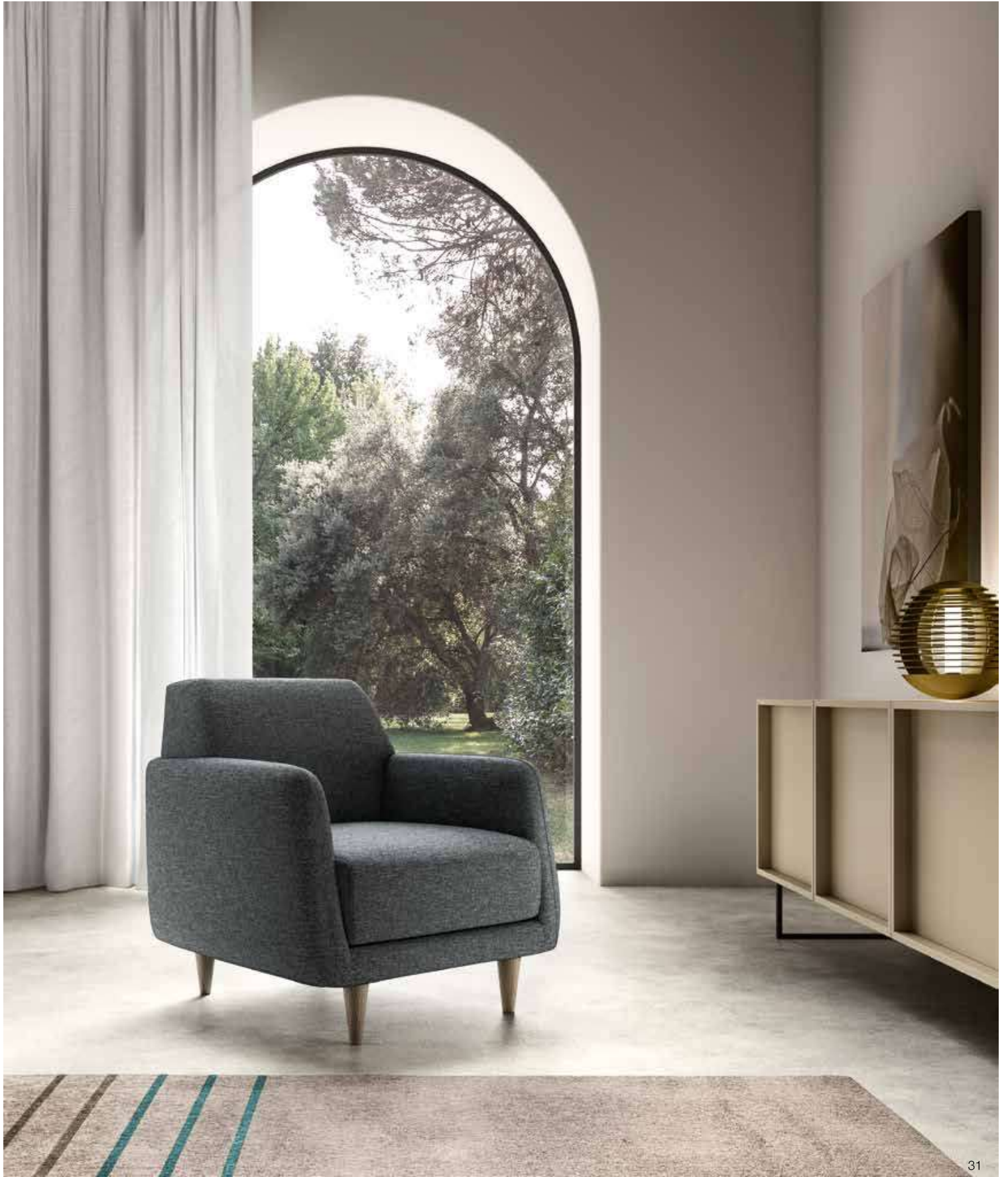
Fauteuil au design moderne et à la forme ergonomique, parfait pour un aménagement élégant et fonctionnel. Structure en bois et rembourrage en mousse de polyuréthane. Entièrement déhoussable en tissu ou similicuir non déhoussable en cuir. Pied standard en bois de rovere cenere ou en finition canaletto ou noce naturelle. En option, pied incurvé en aluminium mat ou bronzo vintage.

Sillón de diseño moderno y forma ergonómica. Fabricado con estructura de madera y relleno de espuma de poliuretano. Totalmente desenfundable, tapizable en tela, simil piel o piel no desenfundable. Pie estándar en madera de rovere cenere o en acabado canaletto o noce naturale. Pie curvado disponible opcionalmente en aluminio mate ou bronzo vintage.



Adele poltroncina da 80 in emma 76 piede in bronzo vintage

Adele poltroncina da 80 in catia 28 piede in rovere cenere
Alma madia lineare da 240 in nobilitato terra
Vertical grigio avio tappeto da 200x300



MIRANDA

Design D.S. Studio

La sua forma accogliente e le sue dimensioni contenute rendono Miranda una poltroncina ideale per qualsiasi ambiente. Realizzata con struttura in legno e imbottitura in poliuretano espanso. Rivestibile in tessuto, similpelle o in pelle sempre non sfoderabile. Piede di serie in rovere cenere, optional in canaletto o noce naturale.

Its cosy shape and compact dimensions make it an ideal armchair for any environment. Made with a wooden frame and polyurethane foam padding. Coverable in fabric, leatherette or leather with non-removable covers. Standard feet in rovere cenere, optional in canaletto or noce naturale.

Sa forme confortable et ses dimensions compactes en font un fauteuil idéal pour tout type d'environnement. Structure en bois et rembourrage en mousse de polyuréthane. Revêtement en tissu, simili-cuir ou cuir avec housses non-removibles. Pied standard en rovere cenere, optionnel en canaletto ou noce naturale.

Su forma acogedora y sus dimensiones compactas lo convierten en un sillón ideal para cualquier ambiente. Fabricado con estructura de madera y relleno de espuma de poliuretano. Tapizable en tela, polipiel o piel con fundas no desfundables. Pie estándar en rovere cenere, opcional en canaletto o noce naturale.



Miranda poltroncina da 67 in cloe 77 piede in noce naturale

Miranda poltroncine da 67 in emma 53 piede in rovere cenere

Plane tavolino da 110x60 H 32 piani in noce naturale

Melange beige azzurro tappeto da 200x300. Jungle 01 carta da parati



KLINT

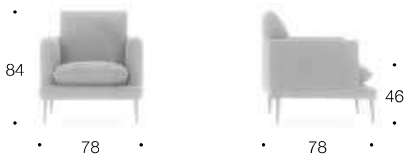
Design D.S. Studio

La poltroncina Klint si caratterizza per le morbide forme contraddistinte dalle linee arrotondate. Realizzata con struttura in legno e imbottitura in poliuretano espanso. Il cuscino di seduta reversibile è realizzato in poliuretano espanso. Optional cuscino poggiatesta. Rivestibile in tessuto, similpelle o in pelle sempre non sfoderabile. Piede in metallo h 17 verniciato nero.

The Klint small armchair is characterised by its soft shapes marked by rounded lines. Made with a wooden frame and polyurethane foam padding. The reversible seat cushion is made of polyurethane foam. Optional lumbar cushion. Completely removable covers in fabric and imitation leather, not removable in leather. Metal feet h 17 painted black.

Le petit fauteuil Klint se caractérise par ses formes douces marquées par des lignes arrondies. Il est composé d'une structure en bois et d'un rembourrage en mousse de polyuréthane. Le coussin d'assise réversible est en mousse de polyuréthane. Coussin lombaire en option. Entièrement déhoussable en tissu et simili cuir, non déhoussable en cuir. Pied en métal h 17 peint en noir.

El sillón pequeño Klint se caracteriza por sus formas suaves marcadas por líneas redondeadas. Fabricado con estructura de madera y relleno de espuma de poliuretano. El cojín reversible del asiento es de espuma de poliuretano. Cojín lumbar opcional. Fundas totalmente desenfundables en tela y polipiel, no desenfundable en piel. Pie de metal h 17 pintado de negro.



Klint poltroncina da 78 in catia 68

Klint poltroncine da 78 in giulia 64
Floyd tavolino da 45x45 H 50 con piano in pietra gray stone



KARIN

design Alan Loren

Lo schienale alto e la sua forma avvolgente conferiscono un ottimo comfort di seduta. Karin è realizzata con struttura in legno e imbottitura in poliuretano espanso. Rivestibile in tessuto, similpelle o in pelle sempre non sfoderabile. Piede di serie in rovere cenere, optional in canaletto o noce naturale.

The high back and enveloping shape provides excellent seating comfort. Made with wooden frame and polyurethane foam padding. Upholstered in fabric, leatherette or leather, always non-removable. Standard feet in rovere cenere, optional in canaletto or noce naturale.

Le dossier haut et la forme enveloppante offrent un excellent confort d'assise. Fabriqué avec un cadre en bois et un rembourrage en mousse de polyuréthane. Revêtement en tissu, en similicuir ou en cuir, toujours non-amovible. Pied standard en rovere cenere, en option en canaletto ou en noce naturelle.

El respaldo alto y la forma envolvente proporcionan un excelente confort de asiento. Fabricado con estructura de madera y relleno de espuma de poliuretano. Revestibles en tela, simil piel o piel, siempre con fundas no desenfundables. Pie estándar en rovere cenere, opcional en canaletto o noce naturale.



Karin poltroncina da 69 in catia 97 piede in rovere cenere

Karin poltroncina da 69 in cindy 26 piede in noce naturale
Gocce tavolino da 45x45 H 50 laccato beige sabbia
Gocce tavolino da 90x90 H 35 laccato verde muschio
Vintage grigio verde tappeto da 200x300



ISABEL

Design D.S. Studio

Poltroncina progettata per offrire un comfort dallo stile contemporaneo all'interno di uno spazio abitativo. Realizzata con struttura in legno e imbottitura in poliuretano espanso. Completamente sfoderabile in tessuto o similpelle, non sfoderabile in pelle. Piede di serie in legno rovere cenere o in finitura canaletto o noce naturale. Optional disponibile piede curvo in alluminio opaco o bronzo vintage.

Armchair designed to offer comfort and contemporary style within a living space. Made with a wooden frame and polyurethane foam padding. Completely removable covers in fabric or leatherette, non-removable in leather. Standard feet in rovere cenere wood or in canaletto or noce naturale finish. Optional available curved feet in matt aluminium or bronzo vintage.

Fauteuil conçu pour offrir confort et style contemporain dans un espace de vie. Structure en bois et rembourrage en mousse de polyuréthane. Entièrement déhoussable en tissu ou similicuir, non déhoussable en cuir. Pied standard en bois de rovere cenere, en finition canaletto ou noce naturelle. En option, pied incurvé en aluminium mat ou bronzo vintage.

Sillón diseñado para ofrecer comodidad y estilo. Fabricado con estructura de madera y relleno de espuma de poliuretano. Totalmente desenfundable, tapizable en tela, simil piel o piel no desenfundable. Pie estándar en madera de rovere cenere o en acabado canaletto o noce naturale. Pie curvado disponible opcionalmente en aluminio mate ou bronzo vintage.



Isabel poltroncina da 80 in gretel 73 piede in alluminio opaco

Isabel poltroncina da 80 in gretel 63 piede in rovere cenere
Fantasia beige blu tappeto da 200x300



BERGERE

Design D.S. Studio

Grazie al suo design elegante e classico, si adatta bene a diversi stili di arredamento. Realizzata con struttura in legno, imbottitura in poliuretano e cuscino con anima in poliuretano e piuma. Rivestimento in pelle, similpelle o microfibra sempre non sfoderabile. Piede di serie in rovere cenere, optional in canaletto o noce naturale.

Thanks to its elegant and classic design, it fits in well with different furnishing styles. Made with wooden structure and polyurethane padding, cushion with polyurethane and feather core. Upholstery in leather, leatherette or microfiber, always not removable. Standard feet in rovere cenere, optional in canaletto or noce naturale.

Grâce à son design élégant et classique, il s'intègre parfaitement à différents styles d'ameublement. Fabriqué avec une structure en bois et un rembourrage en polyuréthane et un coussin avec un noyau en polyuréthane et en plumes. Rembourrage en cuir, similicuir ou microfibre, toujours non amovible. Pied standard en rovere cenere, en option en canaletto ou en noce naturelle.

Gracias a su diseño elegante y clásico, encaja bien con diversos estilos de decoración, tanto tradicionales como contemporáneos. Fabricado con estructura de madera y relleno de poliuretano y cojín con núcleo de poliuretano y pluma. Tapizado en piel, polipiel o microfibra no desenfundable. Pie estándar en roble ceniza, opcional en canaletto o nogal natural.



Bergere poltroncina da 88 in pelle unica 955 piede noce canaletto

Bergere poltroncina da 88 in pelle unica 946 piede rovere cenere
Floyd tavolino da 45x45 H 50 piano in pietra gray stone
Calvin pouf da 57x57 in pelle unica 946
Vintage grigio verde tappeto da 200x300



