

BAELO



esPattio

BAELO

Archirivolto Design

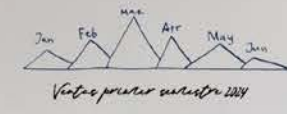
Con el objetivo de conquistar espacios de mayor diversidad y carácter, esPattio introduce en su porfolio una mesa de personalidad sencilla y humilde, pero con anhelos de grandeza.

Baelo se revela como un programa de aptitudes camaleónicas que penetra en los entornos más exigentes y en los más despreocupados.

In order to charm more diverse spaces and confer character, esPattio's portfolio now includes a new addition featuring a table with simple, humble personality, but one that exudes grandeur. Baelo is revealed as a chameleonic aptitude programme that penetrates the most demanding and most careless environments.

Mit dem Ziel, Räume mit größerer Vielfalt und Charakter zu gestalten, führt esPattio in seinem Portfolio einen Tisch mit einer schlichten und bescheidenen Persönlichkeit, aber mit dem Wunsch nach etwas Großartigem, ein. Baelo entpuppt sich als ein chamäleonartiges Ausstattungsprogramm, das sowohl in die anspruchsvollsten als auch in die lässigsten Umgebungen Eingang findet.

Afin de conquérir des espaces plus variés et singuliers, EsPattio ajoute à sa gamme une table à la personnalité simple et humble, mais avec des désirs de grandeur. Baelo se révèle être un programme aux compétences versátiles qui s'intègre dans les environnements les plus exigeants et insoucians.



P.8	BAELO
P.38	COLECCIÓN COLLECTION
P.44	ARCHIRIVOLTO DESIGN
P.46	REAL VENTA DE ANTEQUERA
P.48	“FROM OUR SKIN, FOR THE EARTH”



BAELO

El tiempo se desprende, silencioso, como arena escurridiza. Las geometrías se entrelazan, buscando puntos de confluencia, y vuelven a alejarse en una ambigua pero equilibrada armonía. El aire alrededor discurre apacible e insufla elegancia a un instante de pureza inmortal que busca anclar al observador como un pilar de una confianza que no se puede objetar.

Time breaks down, silently, like sand sliding between our fingers. Geometries interweave, striving to merge before parting again in ambiguous, yet balanced, harmony. The air drifts calmly around it, breathing elegance into it to form a moment of immortal purity, seeking to anchor onlookers to a solid rock that cannot be challenged.

Die Zeit verrinnt still und leise wie Treibsand. Die Geometrien verflechten sich, suchen nach Berührungspunkten und lösen sich dann in einer vielschichtigen, aber ausgewogenen Harmonie wieder voneinander. Die umgebende Luft bewegt sich friedlich und verleiht dem Augenblick der unsterblichen Reinheit einen Hauch von Eleganz, der den Betrachter wie eine Säule des unanfechtbaren Vertrauens festhalten möchte.

Le temps s'égrène silencieux, comme du sable fuyant. Les géométries s'entrelacent, en quête de points de jonction, et s'éloignent à nouveau vers une harmonie ambiguë mais équilibrée. L'air tout autour glisse calmement et insuffle de l'élégance à un instant de pureté immortelle qui cherche à ancrer l'observateur comme un pilier d'une confiance irréfutable.





Baelo se gesta en el imaginario de vanguardia como una pieza de precedida y comprobada robustez, de imbatible estabilidad, para poner a prueba la calidad de su factura y la atemporalidad de su diseño. Esta mesa dibuja un horizonte infinito que ahonda en la circularidad de las modas, cavando un hueco para sí misma desde donde ve pasar a las estrellas fugaces.

Baelo was conceived in the vanguard of the imagination as an item of proven, tried robustness, with unbeatable stability, to test the quality of its workmanship and timeless design. The design of this table defines an endless horizon that toys with the toing-and-froing of trends, forging a niche for itself from where it timelessly gazes at the stars.

Baelo wurde in der avantgardistischen Phantasiewelt als ein Stück vorausgegangener und bewährter Robustheit, von unschlagbarer Stabilität, geschaffen, um die Qualität seiner Verarbeitung und die Zeitlosigkeit seines Designs zu testen. Dieser Tisch bildet einen unendlichen Horizont, der sich in die Zirkularität der Modetrends vertieft und sich selbst ein Loch schaufelt, von dem aus er die Sternschnuppen vorbeiziehen sieht.

Baelo naît d'un imaginaire d'avant-garde comme une pièce robuste, de grande stabilité, pour tester la qualité de sa fabrication et l'intemporalité de son design. Cette table dessine un horizon infini qui pénètre dans la circularité des modes, en se creusant un trou pour admirer les étoiles filantes.





El acabado HPL de Baelo ofrece una gran resistencia al impacto, rayado y abrasión, convirtiéndolo en ideal para espacios de uso intensivo como cantinas, restaurantes o bibliotecas. Además, es idóneo para espacios outdoor gracias a su impermeabilidad y resistencia tanto a la humedad como al calor.

The HPL finish of Baelo offers outstanding resistance to impact, scratching, and abrasion, making it particularly suitable for high-traffic environments such as canteens, restaurants, or libraries. Additionally, its impermeability and resistance to both humidity and heat make it an excellent choice for outdoor applications.

Die HPL-Oberfläche von Baelo zeichnet sich durch eine hohe Widerstandsfähigkeit gegenüber Stößen, Kratzern und Abrieb aus und eignet sich daher besonders für stark frequentierte Bereiche wie Kantinen, Restaurants oder Bibliotheken. Darüber hinaus ist sie aufgrund ihrer Undurchlässigkeit sowie ihrer Feuchtigkeits- und Hitzebeständigkeit ideal für den Außenbereich geeignet.

La finition HPL de Baelo offre une excellente résistance aux chocs, aux rayures et à l'abrasion, ce qui en fait une solution parfaitement adaptée aux environnements à forte fréquentation tels que les cantines, les restaurants ou les bibliothèques. Elle convient également aux espaces extérieurs grâce à son imperméabilité et à sa résistance à l'humidité et à la chaleur.



Baelo inaugura un ciclo de nuevas experiencias que empuja a la exploración de procesos hasta ahora desconocidos. La técnica del rotomoldeo se convierte en protagonista de esta serie, la cual ve su base ahormada gracias al efecto de la fuerza centrífuga en el interior de un molde para polímeros.

Baelo hails a cycle of new experiences going way beyond any bounds of exploration known to date. The rotational moulding technique plays a leading role in this series, whose base is shaped by the effect of centrifugal force inside a polymer mould.

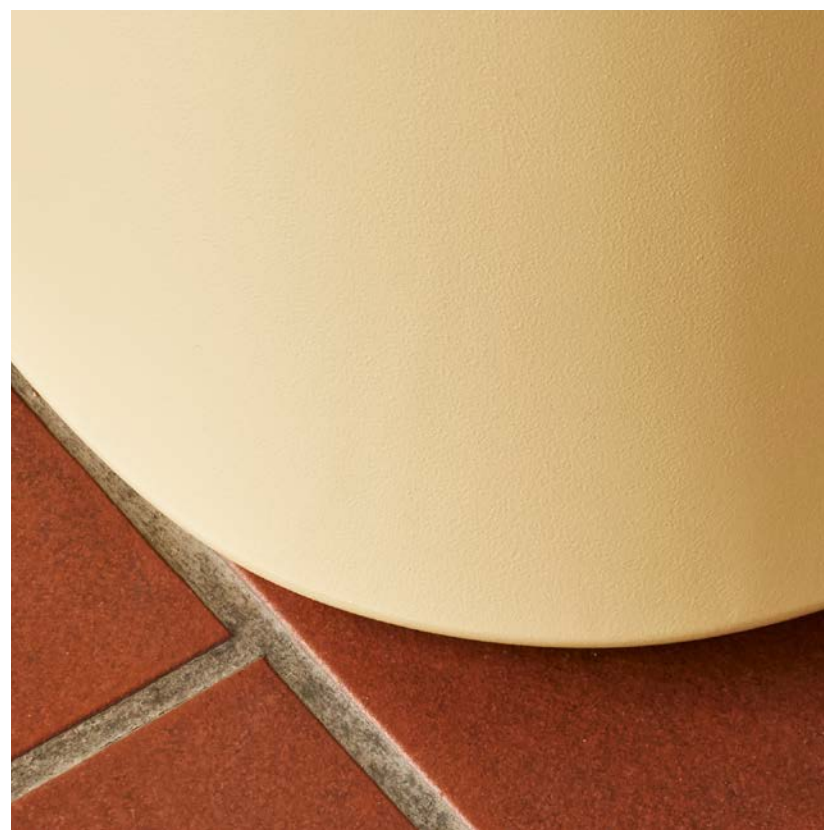
Baelo eröffnet einen Zyklus neuer Erfahrungen, der uns dazu anregt, bisher unbekannte Prozesse zu erforschen. Im Mittelpunkt dieser Serie steht die Technik des Rotationsgusses, bei der die Basis durch die Wirkung der Zentrifugalkraft in einer Form für Polymere geformt wird.

Baelo inaugure un cycle de nouvelles expériences qui invite à explorer des processus encore inconnus. La technique du rotomoulage est la vedette de cette série, dont la base est ajustée grâce à l'effet de la force centrifuge à l'intérieur d'un moule pour polymères.











Baelo puede servir como el epicentro de los momentos más íntimos y como el eje de las reuniones más ajetreadas. Da soporte a los encuentros más cálidos y próximos y también a las asambleas más airadas y enfáticas. Baelo es susceptible de configurarse en numerosos tamaños para dar cobijo a apasionados secretos, a solemnes decisiones, a categóricas actividades.

Baelo can serve as the centrepiece of the most intimate moments and also as the crux of busy meetings. It confers warmth and closeness to intimate encounters and serves as the backdrop to more heated, emphatic meetings. Baelo can be configured in many sizes to bear witness to closely guarded secrets, major decisions and decisive activities.

Baelo kann als Epizentrum für die intimsten Momente und als Drehscheibe für die geschäftigsten Meetings dienen. Sie unterstützt die herzlichsten und innigsten Begegnungen ebenso wie die hitzigsten und leidenschaftlichsten Versammlungen. Baelo kann in zahlreichen Größen konfiguriert werden, um brennende Geheimnisse, wichtige Entscheidungen und außergewöhnliche Aktivitäten festzuhalten.

Baelo peut servir d'épicentre des moments les plus intimes et d'axe des réunions au rythme intense. Elle permet les rencontres chaleureuses en petit comité, tout comme les assemblées importantes et grandiloquentes. Baelo peut être configurée dans différentes dimensions pour se prêter aux conversations intimes, aux décisions solennelles ou aux activités intenses.







La mesa Baelo se deleita en la exuberancia de los matices, en la delicadeza de los lacados, en la porosidad de la porcelana, en la nobleza de la madera. Asienta un carácter de clase y estilo indómitos que favorece a atmósferas concurridas y a ambientes distendidos a la vez, a espacios rígidos y a zonas frescas y transitorias.

The Baelo table delights in the exuberance of its nuances, in the delicacy of its lacquer, the porosity of porcelain, in the fineness of its wood. It establishes an untamed class and style of its own favouring both bustling and casual ambiances at the same time, formal spaces, fresh areas and transitional areas.

Der Baelo-Tisch erfreut sich an der Fülle der Nuancen, an der Zartheit der Lackierungen, an der Porosität des Porzellans, an der Noblesse des Holzes. Er hat einen Charakter von ungezähmter Klasse und Stil, der gleichzeitig belebte und lockere Atmosphären, fest definierte Räume und frische und kurzlebige Bereiche bevorzugt.

La table Baelo enchante par l'exubérance des nuances, la délicatesse des laquages, la porosité de la porcelaine, la noblesse du bois. Elle exhale un parfum de classe et d'élégance indomptables qui favorise les atmosphères sérieuses ou décontractées, les espaces stricts et les zones désinvoltes et transitoires.



BAELO

MODELOS / MODELS / MODELLE / MODÈLES



MESA REDONDA / ROUND TABLE / UNDER TISCH / TABLE RONDE
H 74 - 110 CM / H 29,13" - 43,31" INCHES



MESA CUADRADA / SQUARE TABLE / QUADRATISCHER TISCH / TABLE CARRÉE
H 74 - 110 CM / H 29,13" - 43,31" INCHES



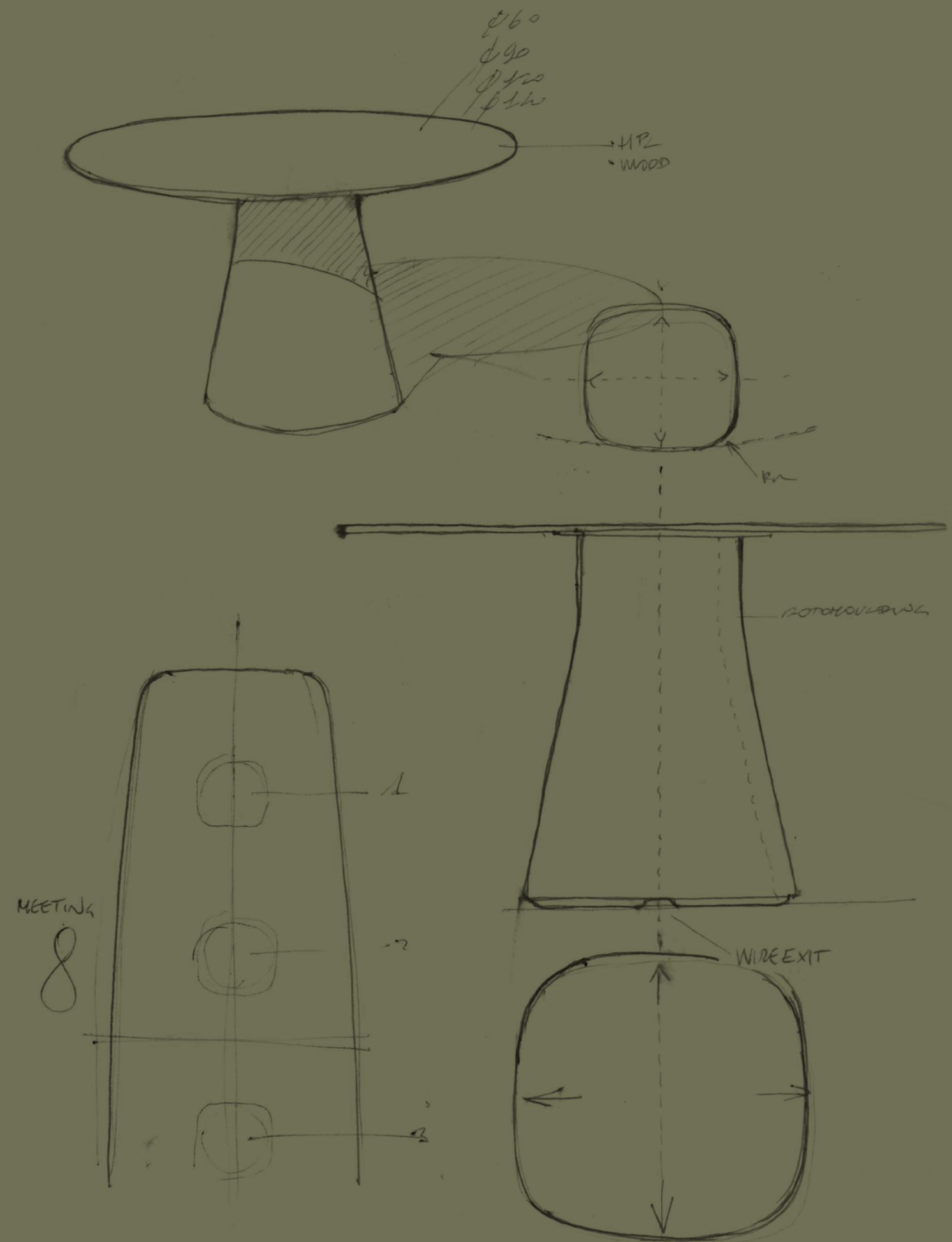
MESA RECTANGULAR / RECTANGLE TABLE / RECHTECKIGER TISCH / TABLE RECHTECKIGER
H 74 - 110 CM / H 29,13" - 43,31" INCHES



MESA ELÍPTICA / ELLIPTICAL TABLE / ELLIPTISCHER TISCH / TABLE ÉLLIPTIQUE
H 74 CM / H 29,13" INCHES

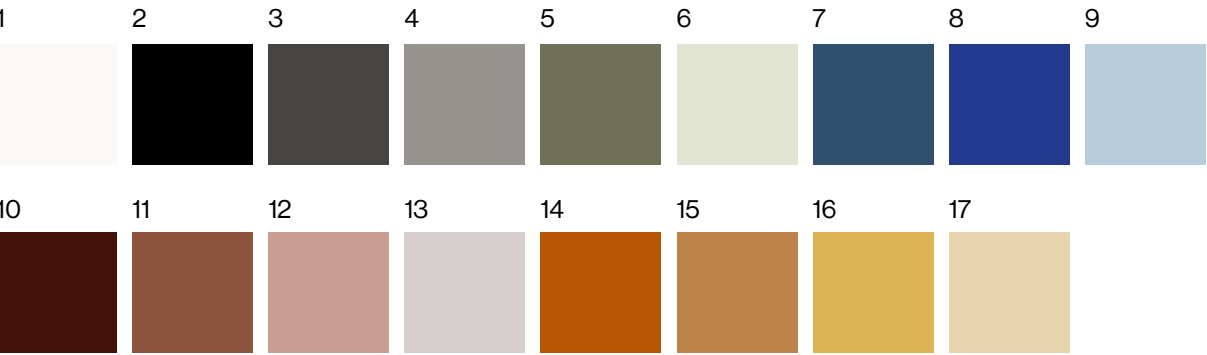


MESAS TONEL / BARREL TABLE / FASSFÖRMIGE TISCHE / TABLE TONNEAU
H 74 CM / H 29,13" INCHES



BAELO

LACADOS / LACQUERED / LACKIERT / LAQUÉ



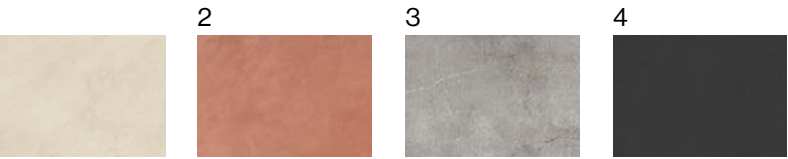
MADERA / WOOD / HOLZ / BOIS



FENIX



DEKTON



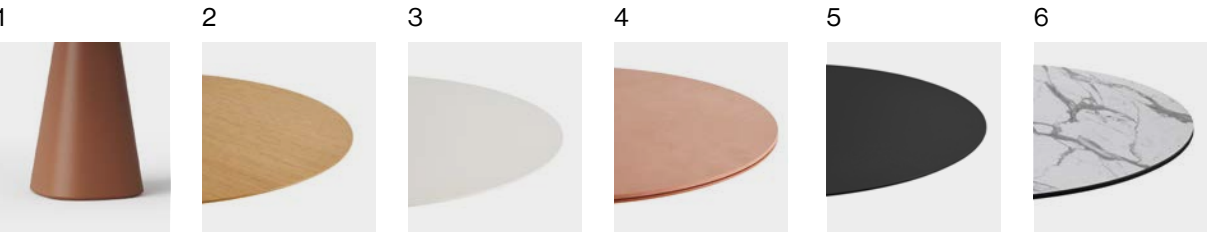
HPL



POLIETILENO / POLYETHYLENE / POLYETHYLEN / POLYÉTHYLÈNE



DETALLES / DETAILS / DETAILS / DÉTAILS



Lacados / Lacquered / Lackiert / Laqué

1 CAL Blanco White Weiß Blanc	2 Negro Black Schwarz Noir	3 SOMBRA Gris Gray Grau Gris	4 ALCÁZAR Gris Gray Grau Gris	5 OLIVA Verde Green Grün Vert	6 DOÑANA Verde Green Grün Vert
7 ATLÁNTICO Blue Azul Blau Bleu	8 MACETA Blue Azul Blau Bleu	9 LUZ Light blue Celeste Hellblau Bleu clair	10 TINTO Burdeos Burgundy Weinrot Bordeaux	11 ALHAMBRA Terracota Terracotta Terrakotta Terracotta	12 GORAFE Mauve Malva Mauve Malve
13 PICASSO Gray Gris Grau Gris	14 AZAHAR Orange Naranja Orange Orange	15 UBRIQUE Marrón Brown Braun Brun	16 ALBERO Amarillo Yellow Gelb Jaune	17 DUNA Beige	

Madera / Wood / Holz / Bois

1 Roble europeo European oak Europäische Eiche Chêne européen

Fenix

1 Negro Black Schwarz Noir
--

Dekton

1 NACRE	2 UMBER	3 SOKE	4 ETER
------------	------------	-----------	-----------

HPL

El acabado final es ultramate, apto para el contacto con alimentos, antihuellas, hidrorrepelente, antimoho y resistente a los arañazos. / The final finish is ultra matt, food safe, anti-fingerprint, water repellent, mildew and scratch resistant. / Die endgültige Oberfläche ist ultramatt, lebensmittelecht, Anti-Fingerprint, wasserabweisend, schimmel- und kratzfest. / La finition finale est ultra-mate, alimentaire, anti-traces de doigts, hydrofuge, résistante à la moisissure et aux rayures.

1 Blanco perla Pearly white Perlweiß Blanc perle	2 Blanco crema Cream white Cremeweiß Blanc crème	3 Gris antracita Anthracite Grey Anthrazitgrau Gris anthracite	4 Negro carbón Charcoal black Anthrazitschwarz Noir charbon	5 Roble primavera Spring oak Federeiche Chêne printemps	6 Blanco veteadado Grained white Maserweiß Blanc veiné
--	--	--	---	---	--

Polietileno/ Polyethylene / Polyethylen / Polyéthylène

1 CAL Blanco White Weiß Blanc	2 Negro Black Schwarz Noir	2 ALCÁZAR Gris Gray Grau Gris
---	--	---

Detalles / Details / Détails / Détails

1 Base rotomoldeo de polietileno Rotomoulded polyethylene base Sockel aus rotationsgeformtem Polyethylen Base de rotomoulage en polyéthylène	2 Madera roble Oak wood Eichenholz Bois de chêne	3 Lacados Lacquered Lackiert Laqué	4 Dekton	5 Fenix	6 HPL
--	--	--	-------------	------------	----------

BAELO

ACABADOS / FINISHES / AUSFERTIGUNGEN / FINITIONS

Los acabados se muestran de izquierda a derecha. Las imágenes del folleto son solo con fines ilustrativos. Los tejidos y colores reales pueden variar — consulte nuestras muestras para más detalles. / Finishes are displayed from left to right. Brochure images are for illustrative purposes only. Actual fabrics and colours may differ — please refer to our sample materials. / Die Oberflächen werden von links nach rechts angezeigt. Die Abbildungen im Prospekt dienen nur zur Veranschaulichung. Tatsächliche Stoffe und Farben können abweichen — bitte beachten Sie unsere Muster. / Les fnitions sont présentées de gauche à droite. Les images du brochure sont à titre indicatif uniquement. Les tissus et couleurs réels peuvent différer — veuillez vous référer à nos échantillons.



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Ubrique** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Roble europeo / European oak**
Europäische Eiche / Chêne européen



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Alhambra** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Roble europeo / European oak**
Europäische Eiche / Chêne européen



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Negro / Black / Schwarz / Noir** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Lacado Negro / Black lacquered / Schwarz lackiert / Laqué noir**



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Duna** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Duna**



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Cal** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Cal**



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Negro / Black / Schwarz / Noir** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **HPL Negro / HPL Black / HPL Schwarz / HPL Noir**



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Oliva** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Oliva**



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Sombra** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Roble europeo / European oak**
Europäische Eiche / Chêne européen



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Alhambra** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Roble europeo / European oak**
Europäische Eiche / Chêne européen



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Alhambra** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Dekton Umber**



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Ubrique** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Dekton Soke** — 2. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Alhambra** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Dekton Umber** — 3. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Alhambra** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Dekton Nacre**



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Negro / Black / Schwarz / Noir** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Lacado Negro / Black lacquered / Schwarz lackiert / Laqué noir**



1.2. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Alcázar** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Roble europeo / European oak**
Europäische Eiche / Chêne européen



1. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Atlántico** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Roble europeo / European oak**
Europäische Eiche / Chêne européen — 2.3.4. Pedestal / Column / Sockeloberflächen / Piètement : **Negro / Black / Schwarz / Noir** — Tapa / Top / Tischplatte / Plateau : **Dekton Umber**

Archirivolto Design



“Archirivolto Design tiene la voluntad de hacer la belleza accesible. Nuestra misión es dar vida a proyectos en los que la creatividad esté al servicio de la comercialización del producto a gran escala”.

“Archirivolto wishes to make beauty affordable. Our mission is to give life to projects where creativity is at the service of large-scale product marketing”.

“Archirivolto will Schönheit zugänglich machen. Unsere Aufgabe ist es, Projekte zum Leben zu erwecken, bei denen Kreativität in den Dienst einer groß angelegten Produktvermarktung gestellt wird.”

« Archivolto n'a de cesse de rendre la beauté accessible. Notre mission est de donner vie à des projets où la créativité est au service de la commercialisation du produit à grande échelle ».



Real venta de Antequera

Sevilla, Andalucía, España
realventadeantequera.com

Desde 1929, la Real Venta de Antequera ha sido escenario de grandes acontecimientos históricos y eventos exclusivos. Su espectacular belleza conforma un marco emblemático dotado de salones, cuya decoración nos traslada a la Sevilla más costumbrista, y de jardines con maravillosos rincones.



Real Venta de Antequera has been the venue of major historical and exclusive events since 1929. Its spectacular beauty is an emblematic setting with its rooms, decorated in the traditional style of Seville, and its beautiful gardens hiding spaces of wonder.

Seit 1929 ist die Real Venta de Antequera Schauplatz großer historischer Ereignisse und exklusiver Veranstaltungen. Seine spektakuläre Schönheit bildet einen symbolträchtigen Rahmen mit Sälen, deren Dekoration uns an das traditionellste Sevilla erinnert, und Gärten mit wunderschönen Ecken und Winkeln.

Depuis 1929, la Real Venta de Antequera a été le théâtre de grands faits historiques et d'événements exclusifs. Sa beauté spectaculaire offre un cadre emblématique, doté de salons, dont la décoration nous transporte à la Séville du costumbrismo, et à ses jardins merveilleux.



FROM OUR SKIN, FOR THE EARTH

“From our skin, for the Earth” is our promise, the way we look at, feel and envisage sustainability. It means soul and art, intention and action, vision and journey. Acting based on our thoughts and feelings to protect nature, the people who live in it, the time that is left. Learning from the journey, the legacy and the spirit of the south. A deliberate, mindful, authentic spirit. A message that encourages us to think from our skin, create from truth and produce with dedication, mindful and responsible furniture for a better tomorrow on this planet.

“Desde la piel, para la Tierra” es nuestra promesa, nuestra forma de mirar, de sentir y concebir la sostenibilidad. Es alma y arte, intención y acción, mirada y camino. Es actuar desde el sentimiento y el pensamiento para proteger la naturaleza, las personas que la habitan, el tiempo que queda por venir. Aprendiendo del camino, del legado y de la esencia del sur. Una esencia pausada, consciente, auténtica. Un mensaje que nos incita a pensar desde la piel, crear desde la verdad y producir con compromiso, un mobiliario consciente y respetuoso para un mejor mañana en este planeta.

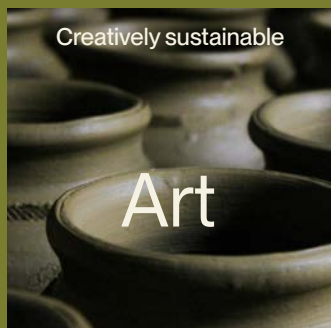
“From our skin, for the Earth” est notre promesse, notre façon de voir, de ressentir et de concevoir le développement durable. C’est une âme et un art, l’intention et l’action, le regard et le chemin. C’est agir à travers le sentiment et la pensée pour protéger la nature, les personnes qui l’habitent, le temps qui reste à venir. Apprendre du chemin, de l’héritage et de l’essence même du sud. Une essence posée, consciente, authentique. Un message qui nous encourage à penser à travers notre peau, à créer à travers la vérité et à produire de façon engagée, un mobilier conscient et respectueux, pour construire un avenir meilleur sur cette planète.

“From our skin, for the Earth” lautet unser Versprechen. Das ist unsere Art, Nachhaltigkeit sichtbar, spürbar und erlebbar zu machen. Es ist der Geist und die Kunst, die Absicht und die Handlung, die Betrachtung und der Weg. Es bedeutet, nach Gefühl und Gewissen zu handeln, um die Natur zu schützen, die Menschen, die sie bewohnen, und die Zeit, die noch vor uns liegt. Und dabei vom Weg, dem Erbe und der Essenz des Südens zu lernen. Eine ruhige, bewusste, authentische Essenz. Eine Botschaft, die uns dazu anregt, aus unserer Haut heraus zu denken, aus der Wahrheit heraus zu erschaffen und mit viel Hingabe eine verantwortungsvolle und umweltfreundliche Einrichtung für eine bessere Zukunft auf diesem Planeten zu schaffen.



Humanly sustainable

Skin



Creatively sustainable

Art



Originally sustainable

South



Enduringly sustainable

Time

Discover more

Conocer más

En savoir plus

SUSTAINABILITY PRODUCT BAELO

ROTOMOULDING

ROTOMOLDEO
ROTOMOULAGE
ROTATIONSFORMEN



Baelo bases are produced using rotomoulding, a technique that minimises waste by fully utilising the plastic, reducing the environmental impact by avoiding waste from this long-lasting material.

Los pedestales de Baelo se producen mediante rotomoldeo, una técnica que minimiza residuos al aprovechar completamente el plástico, reduciendo el impacto medioambiental al evitar desperdicios de este material duradero.

Les piédestaux de Baelo sont fabriqués par rotomoulage, une technique qui minimise les déchets, car elle exploite totalement le plastique, en réduisant ainsi l’impact environnemental puisqu’elle évite de générer des déchets durables de ce matériau.

Die Sockel von Baelo werden im Rotationsgussverfahren hergestellt, einer Technik, die den Abfall durch die vollständige Verwendung von Kunststoff minimiert und so die Umweltbelastung durch die Vermeidung von Abfällen dieses langlebigen Materials verringert.

RECYCLING

RECICLAR
RECYCLER
RECYCLE



The polyethylene in Baelo bases is 100% recyclable. It stands out for its low toxicity, production efficiency and, if well managed, it almost completely minimises the disadvantages of plastic.

El polietileno de las bases de Baelo es reciclable al 100%, destaca por su baja toxicidad, eficiencia en producción y, bien gestionado, minimiza casi por completo las desventajas del plástico.

Le polyéthylène des piédestaux de Baelo est recyclable à 100 %. Il se caractérise par sa faible toxicité, son efficacité en matière de production et, bien traité, il réduit la quasi-totalité des inconvénients du plastique.

Das Polyethylen der Sockel von Baelo ist zu 100 % recycelbar. Es zeichnet sich durch geringe Toxizität und Produktionseffizienz aus und minimiert bei guter Handhabung die Nachteile von Kunststoff nahezu vollständig.

CIRCULAR DESIGN

DISEÑO CIRCULAR
DESIGN CIRCULAIRE
KREISLAUFFÄHIGES DESIGN



Baelo is a 100% recyclable product, made from cardboard, wood, steel and polyethylene. This means its life cycle can be repeated at least six times.

Baelo es un producto 100% reciclable al estar compuesto por cartón, madera, acero y polietileno. Esto permite renovar su ciclo de vida al menos seis veces.

Baelo est un produit 100 % recyclable, composé de carton, de bois, d’acier et de polyéthylène. Cela permet de renouveler son cycle de vie au moins six fois.

Baelo ist ein 100 % recycelbares Produkt, da es aus Pappe, Holz, Stahl und Polyethylen hergestellt wird. Dadurch kann sein Lebenszyklus mindestens sechsmal erneuert werden.

ELIMINATING TOXINS

ELIMINACIÓN DE TOXINAS
ÉLIMINATION DES TOXINES
ENTFERNUNG VON GIFTSTOFFEN



The Forma 5 Group has been innovating for more than 20 years, reducing emissions and waste from our product paint, from the use of zero-VOC paints to the reuse of epoxy particles.

Grupo Forma 5 lleva más de 20 años innovando la reducción de emisiones y residuos derivados de las pinturas de nuestros productos, desde el uso de pinturas sin COVs hasta la reutilización de las partículas epoxi.

Groupe Forma 5 innove depuis plus de 20 ans pour réduire les émissions et les déchets dérivés des peintures de nos produits, en utilisant des peintures sans COV ou en réutilisant les particules époxy.

Grupo Forma 5 ist seit mehr als 20 Jahren innovativ tätig, wenn es um die Reduzierung von Emissionen und Abfällen bei der Lackierung unserer Produkte geht: angefangen bei der Verwendung von VOC-freien Lacken bis hin zur Wiederverwendung von Epoxidpartikeln.

2025

Más imágenes y videos de BAELO
More BAELO images and videos
Weitere Bilder und Videos aus der BAELO-Serie
Plus d'images et vidéos de la série BAELO

IMAGES > VIDEOS >

Branding & Art Direction: **Damián López, Carlos Jiménez, Irene Corbacho**
Estudio / Studio: **LEBLUME.**
Fotografía / Photography / Fotografie / Photographie: **Juan Antonio Partal, Guillermo de la Torre**
Videos: **Marinamluna**
Localizaciones / Locations / Standorte / Emplacements: **Real venta de Antequera** (Sevilla)

Inspirado en el sur

Inspired by the south
Inspiriert durch den südlichen Lebensstil
Inspiré par le sud

esPattio
A Forma 5 brand